



UNIVERSIDADE  
CANDIDO  
MENDES

Nome: \_\_\_\_\_

Diurno

Curso: \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_ Período: \_\_\_\_\_ Prova Amarela

Sala: \_\_\_\_\_

**Livro: O marido Perfeito Mora ao Lado**

1-Raquel conhecia Marcos desde a infância porque:

- a) Raquel e Marcos eram primos de primeiro grau.
- b) a mãe de Raquel era a cozinheira da família de Marcos.
- c) o pai de Raquel era motorista da família de Marcos.
- d) os pais de Raquel e Marcos eram vizinhos.
- e) o pai de Marcos e a mãe de Raquel trabalhavam juntos.

2- Para Pastoriza, a frustração dos alunos em relação ao curso de psicologia estava relacionada:

- a) ao fato de os professores não serem preparados intelectualmente e mal resolvidos na vida pessoal.
- b) ao fato do mercado de trabalho ser muito restrito e os salários estarem cada vez mais baixos.
- c) à morosidade da formação, que impunha aos graduandos muitas horas de estágio na clínica.
- d) à diversidade de linhas teóricas que conferem uma unidade conceitual e metodológica ao conhecimento psicológico e psicanalítico.
- e) ao fato de o curso não corresponder à visão romântica de uma superioridade mental dos psicólogos.

3-Que personagem do romance “O marido perfeito mora ao lado” era um ficcionista despreocupado com a crítica acadêmica e a pretensão erudita?

- a) Marcus
- b) Bibiano
- c) Pastoriza
- d) Carlinho
- e) Lobão

4 “Você sabe se ele tinha algum problema mental? Se tinha surtos psicóticos ou coisa parecida?”

Os questionamentos acima foram realizados pelo delegado durante conversa com o diretor da faculdade. O que fomentou tais questões?

- a) O fato de uma receita médica ter sido encontrada no carro de Marcus.
- b) O fato de um medicamento ter sido encontrado no carro de Marcus.
- c) O fato de Marcus ter fugido.
- d) O fato de Marcus ser viciado em *haloperidol* e *prometazina*.
- e) O fato de Marcus ter mandado um e-mail de caráter duvidoso ao diretor.

5-“Na saída do distrito, Nicole apontou-lhe o dedo na cara:

- Olha aqui, sua vagabunda: nunca mais mexa comigo. Na próxima, não vou brincar. Meu amigo ali dentro mete uma bala na tua cabeça, entendeu? Esquece o garoto. Esquece a família dele. E me esquece também. Não vou falar duas vezes.

Marcus esperava pela namorada no carro. Não tinha a menor idéia de que o episódio todo era uma obra de ficção.”

O episódio ao qual o narrador se refere é a passagem de Raquel pela cadeia. Por que tal episódio é caracterizado como “ficção”?

- a) Porque Raquel e Nicole eram cúmplices no sequestro de Marcus.
- b) Porque Nicole arquitetou a prisão de Raquel.
- c) Porque a prisão de Raquel foi uma armação do chefe de polícia.
- d) Porque a prisão de Raquel foi uma armação do diretor da faculdade.
- e) Porque Nicole retirou a queixa contra Raquel.

6- “Dr. Arlindo,

*Sou a Iara ou a Clara, como o senhor quiser. Espero que já tenha o milhão que pedimos. Amanhã, às 14 horas, o senhor receberá um e-mail com instruções sobre hora e local da entrega do resgate. Também ficará sabendo quando deve ir à imprensa para confessar seus crimes e os de seus cúmplices. Se não fizer o que mandamos, nunca mais verá seu filho”.*

*Ass.: Rosa”*

O remetente das cartas enviadas ao pai de Marcus se identifica ora como “Iara”, ora como “Clara”, ora como “Rosa”. Os três nomes fazem alusão a personagens históricos. Diga que personagens são esses e explique o comportamento do remetente.

---

---

---

---

---

---

---

7- Raquel criara novas regras para si mesma, cujo “único mandamento válido seria o da própria satisfação, do próprio prazer. Viveria por si e para si, sem qualquer remorso ou sentimento de culpa, mesmo que precisasse passar por cima de todos”. Que acontecimento levou a personagem a desenvolver “uma ética individual baseada na onipotência, no culto ao hedonismo e nos sabores da vingança”?

---

---

---

---

---

---

---



UNIVERSIDADE  
CANDIDO  
MENDES

Nome: \_\_\_\_\_

Diurno

Curso: \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_ Período: \_\_\_\_\_ Prova azul

Sala: \_\_\_\_\_

**Livro: O marido perfeito mora ao lado**

1-“Na saída do distrito, Nicole apontou-lhe o dedo na cara:

- Olha aqui, sua vagabunda: nunca mais mexa comigo. Na próxima, não vou brincar. Meu amigo ali dentro mete uma bala na tua cabeça, entendeu? Esquece o garoto. Esquece a família dele. E me esquece também. Não vou falar duas vezes.

Marcus esperava pela namorada no carro. Não tinha a menor idéia de que o episódio todo era uma obra de ficção.”

O episódio ao qual o narrador se refere é a passagem de Raquel pela cadeia. Por que tal episódio é caracterizado como “ficção”?

- a) Porque Raquel e Nicole eram cúmplices no seqüestro de Marcus.
- b) Porque Nicole arquitetou a prisão de Raquel.
- c) Porque a prisão de Raquel foi uma armação do chefe de polícia.
- d) Porque a prisão de Raquel foi uma armação do diretor da faculdade.
- e) Porque Nicole retirou a queixa contra Raquel.

2- Para Pastoriza, a frustração dos alunos em relação ao curso de psicologia estava relacionada:

- a) ao fato de os professores não serem preparados intelectualmente e mal resolvidos na vida pessoal.
- b) ao fato do mercado de trabalho ser muito restrito e os salários estarem cada vez mais baixos.
- c) à morosidade da formação, que impunha aos graduandos muitas horas de estágio na clínica.
- d) à diversidade de linhas teóricas que conferem uma unidade conceitual e metodológica ao conhecimento psicológico e psicanalítico.
- e) ao fato de o curso não corresponder à visão romântica de uma superioridade mental dos psicólogos

3- “Você sabe se ele tinha algum problema mental? Se tinha surtos psicóticos ou coisa parecida?”

Os questionamentos acima foram realizados pelo delegado durante conversa com o diretor da faculdade. O que fomentou tais questões?

- a) O fato de uma receita médica ter sido encontrada no carro de Marcus.
- b) O fato de um medicamento ter sido encontrado no carro de Marcus.
- c) O fato de Marcus ter fugido.
- d) O fato de Marcus ser viciado em *haloperidol* e *prometazina*.
- e) O fato de Marcus ter mandado um e-mail de caráter duvidoso ao diretor.

4-Raquel conhecia Marcos desde a infância porque:

- a) Raquel e Marcos eram primos de primeiro grau.
- b) a mãe de Raquel era a cozinheira da família de Marcos.
- c) o pai de Raquel era motorista da família de Marcos.
- d) os pais de Raquel e Marcos eram vizinhos.
- e) o pai de Marcos e a mãe de Raquel trabalhavam juntos.

5-Que personagem do romance “O marido perfeito mora ao lado” era um ficcionista despreocupado com a crítica acadêmica e a pretensão erudita?

- a) Marcus
- b) Bibiano
- c) Pastoriza
- d) Carlinho
- e) Lobão

6- “Dr. Arlindo,

*Sou a Iara ou a Clara, como o senhor quiser. Espero que já tenha o milhão que pedimos. Amanhã, às 14 horas, o senhor receberá um e-mail com instruções sobre hora e local da entrega do resgate. Também ficará sabendo quando deve ir à imprensa para confessar seus crimes e os de seus cúmplices. Se não fizer o que mandamos, nunca mais verá seu filho”.*

*Ass.: Rosa”*

O remetente das cartas enviadas ao pai de Marcus se identifica ora como “Iara”, ora como “Clara”, ora como “Rosa”. Os três nomes fazem alusão a personagens históricos. Diga que personagens são esses e explique o comportamento do remetente.

---

---

---

---

---

---

---

7- Raquel criara novas regras para si mesma, cujo “único mandamento válido seria o da própria satisfação, do próprio prazer. Viveria por si e para si, sem qualquer remorso ou sentimento de culpa, mesmo que precisasse passar por cima de todos”. Que acontecimento levou a personagem a desenvolver “uma ética individual baseada na onipotência, no culto ao hedonismo e nos sabores da vingança”?

---

---

---

---

---

---

---



Nome: \_\_\_\_\_ Noturno Curso: \_\_\_\_\_  
Matrícula: \_\_\_\_\_ Período: \_\_\_\_\_ Prova Amarela Sala: \_\_\_\_\_

**Livro: O marido Perfeito Mora ao Lado**

1- Que personagem considerava-se mais psicólogo do que policial?

- a) Pastoriza
- b) Rogério
- c) Bibiano
- d) Marcus
- e) Arlindo

2- “Raquel percebeu o interesse e passou a usar a professora para se manter na universidade, já que as diversas atitudes antissociais quase causaram sua expulsão. Colava nas provas, faltava às aulas, perdia prazos, plagiava trabalhos, arrumava brigas, discutia com as outras professoras. Em poucos meses de curso, já tinha um número considerável de ocorrências assinaladas no histórico. Mesmo assim, graças à intervenção da supervisora, conseguiria chegar ao último período com notas até razoáveis, considerando a pouca dedicação aos estudos”.

Segundo a narrativa, o que justificaria o comportamento condescendente da professora Jurema?

- a) Jurema era terapeuta de Raquel e estava apaixonada por ela.
- b) Jurema via em Raquel um espelho, uma cópia de si mesma trinta anos antes.
- c) Raquel sabia que Jurema e Bibiano frequentavam *swings*.
- d) Jurema tinha um caso com o pai de Raquel.
- e) Jurema e Raquel planejaram o sequestro de Marcus.

3- O primeiro capítulo do livro é subdividido em três partes – “Primeira versão”, “Segunda versão” e “Terceira versão”. Essa subdivisão se justifica porque:

- a) faz menção à discussão entre três terapeutas sobre o caso de um paciente.
- b) faz menção ao relato de três estudantes universitários.
- c) trata-se da fala de Olga, Carlinhos e Raquel, respectivamente.
- d) remete à descrição de uma sessão de terapia de casal.
- e) trata-se da descrição de testemunhas do sequestro.

4- Os agentes que fizeram a perícia do BMW de Marcos encontraram, além de marcas de sangue, uma mochila com roupas sujas e alguns livros espalhados; encontraram também:

- a) um pen-drive
- b) um CD
- c) um atestado médico
- d) um papel timbrado
- e) um bilhete

5- Pastoriza “detestava a imprensa marrom da cidade”, pois tal como definira um amigo jornalista quanto aos seus colegas de profissão:

- a) Quando nos colocam regras de investigação, acionamos a ética profissional para denunciar a censura. Ao menos, é claro, que sejam as regras do patrão. Aí damos outro nome: política institucional.
- b) Quando nos colocam regras de conduta, dizemos logo que é censura. Ao menos, é claro, que sejam as regras do patrão. Aí, damos outro nome: política editorial.
- c) Quando os informantes não dizem o que o patrão deseja, distorcemos os fatos e acusamos os críticos de desinformados e alienados.
- d) Quando a censura é imposta pelo governo, buscamos informar o leitor através das entrelinhas, mesmo que isso desagrade o patrão ou os políticos profissionais.
- e) Quando a informação não é suficiente ou relevante, escrevemos editoriais e justificamos a precariedade das matérias através da situação de censura do instituída pelo governo.

6-Que relação há entre a terapia do casal Olga e Carlinhos e a trama policial da narrativa.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7-Antes do mistério do sequestro de Marcus ser desvendado, a polícia suspeita de vários personagens. Dê exemplo de dois suspeitos apresentando os fatos que faziam com que Rogério desconfiasse deles.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Nome: \_\_\_\_\_ Noturno Curso: \_\_\_\_\_  
Matrícula: \_\_\_\_\_ Período: \_\_\_\_\_ Prova Azul Sala: \_\_\_\_\_

**Livro: O marido perfeito mora ao lado**

1- O primeiro capítulo do livro é subdividido em três partes – “Primeira versão”, “Segunda versão” e “Terceira versão”. Essa subdivisão se justifica porque:

- a) faz menção à discussão entre três terapeutas sobre o caso de um paciente.
- b) faz menção ao relato de três estudantes universitários.
- c) trata-se da fala de Olga, Carlinhos e Raquel, respectivamente.
- d) remete à descrição de uma sessão de terapia de casal.
- e) trata-se da descrição de testemunhas do sequestro.

2- Pastoriza “detestava a imprensa marrom da cidade”, pois tal como definira um amigo jornalista quanto aos seus colegas de profissão:

- a) Quando nos colocam regras de investigação, acionamos a ética profissional para denunciar a censura. Ao menos, é claro, que sejam as regras do patrão. Aí damos outro nome: política institucional.
- b) Quando nos colocam regras de conduta, dizemos logo que é censura. Ao menos, é claro, que sejam as regras do patrão. Aí, damos outro nome: política editorial.
- c) Quando os informantes não dizem o que o patrão deseja, distorcemos os fatos e acusamos os críticos de desinformados e alienados.
- d) Quando a censura é imposta pelo governo, buscamos informar o leitor através das entrelinhas, mesmo que isso desagrade o patrão ou os políticos profissionais.
- e) Quando a informação não é suficiente ou relevante, escrevemos editoriais e justificamos a precariedade das matérias através da situação de censura do instituída pelo governo.

3-Que personagem considerava-se mais psicólogo do que policial?

- a) Pastoriza
- b) Rogério
- c) Bibiano
- d) Marcus
- e) Arlindo

4- Os agentes que fizeram a perícia do BMW de Marcos encontraram, além de marcas de sangue, uma mochila com roupas sujas e alguns livros espalhados; encontraram também:

- a) um pen-drive
- b) um CD
- c) um atestado médico
- d) um papel timbrado
- e) um bilhete

5- “Raquel percebeu o interesse e passou a usar a professora para se manter na universidade, já que as diversas atitudes antissociais quase causaram sua expulsão. Colava nas provas, faltava às aulas, perdia prazos, plagiava trabalhos, arrumava brigas, discutia com as outras professoras. Em poucos meses de curso, já tinha um número considerável de ocorrências assinaladas no histórico. Mesmo assim, graças à intervenção da supervisora, conseguiria chegar ao último período com notas até razoáveis, considerando a pouca dedicação aos estudos”.

Segundo a narrativa, o que justificaria o comportamento condescendente da professora Jurema?

- a) Jurema era terapeuta de Raquel e estava apaixonada por ela.
- b) Jurema via em Raquel um espelho, uma cópia de si mesma trinta anos antes.
- c) Raquel sabia que Jurema e Bibiano frequentavam *swings*.
- d) Jurema tinha um caso com o pai de Raquel.
- e) Jurema e Raquel planejaram o sequestro de Marcus.

6-Que relação há entre a terapia do casal “Olga e Carlinhos” e a trama policial da narrativa.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7-Antes do mistério do sequestro de Marcus ser desvendado, a polícia suspeita de vários personagens. Dê exemplo de dois suspeitos apresentando os fatos que faziam com que Rogério desconfiasse deles.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---